

VÝROČNÁ SPRÁVA O ČINNOSTI RADY ŠKOLY PRI ZUŠ V SPIŠSKOM PODHRADÍ ZA ROK 2016

V roku 2016 sa uskutočnili štyri zasadnutia rady školy- ustanovujúce zasadnutie dňa 19. 4. 2016 a ďalšie tri zasadnutia 25. 5. 2016, 15. 6. 2016 a 19. 10. 2016. Pozvánku na každé zasadnutie zaslal predseda rady školy PaedDr. Jozef Jendrichovský, PhD. členom rady školy týždeň vopred e-mailom spolu s programom zasadnutia. Následne členovia rady potvrdili účasť na zasadnutí, v prípade že sa nemohli zúčastniť na zasadnutí, svoju neúčasť ospravedlnili. Účasť na zasadnutiach rady školy bola dobrá.

Voľby do rady školy

Voľby do rady školy prebiehali v zmysle zákona č. 596/2003 Z.z. a vyhlášky č. 291/2004 Z.z. a organizačne ich zabezpečoval riaditeľ školy tak, aby boli do rady školy zvolení zástupcovia pedagogických zamestnancov, nepedagogických zamestnancov a rodičov žiakov školy. Voľby pedagogických zamestnancov sa uskutočnili v dňoch 7.3.-11.3. 2016 . Voľby riadila trojčlenná komisia v zložení Mgr. Marcela Fábryová, Mária Batoryová, Peter Pavlík. Voľby sa konali tajným hlasovaním. Z oprávnených 23 pedagogických zamestnancov školy volilo 22 učiteľov, nakoľko jeden zamestnanec sa volieb zúčastniť nemohol z dôvodu dlhodobej práceneschopnosti. Z troch navrhnutých kandidátov za pedagogických zamestnancov boli zvolení **PaedDr. Jozef Jendrichovský, PhD. a Mgr. Zdenka Poklembová, DiS. art.** Voľby nepedagogických zamestnancov sa konali dňa 8. 3. 2016. Volili všetci traja nepedagogickí zamestnanci. Traja nepedagogickí zamestnanci súhlasili so svojou nomináciou na kandidáta do rady školy. Voľby sa konali tajným hlasovaním. Zvolený kandidát do rady školy za nepedagogických zamestnancov: **Mgr. Marcela Fábryová.** Voľby rodičov do rady školy sa uskutočnili na mimoriadnom zasadnutí rodičovského združenia dňa 3. 3. 2016 Prítomní voliči navrhli štyroch kandidátov na členov rady školy. Trojčlenná volebná komisia v zložení: Ing. Marek Mikula, Mgr. Zuzana Zajacová, Mgr. Viera Kovaľová vykonali akt volieb. Rodičia volili tajným hlasovaním. Do rady školy boli zvolení **PaedDr. Marta Lacková, Mgr. Marta Kešľačková.**

Zloženie rady školy je nasledovné:

Delegovaní zástupcovia zriaďovateľa zo dňa 27. 3. 2016: Ing. František Pravlík, Ing. Ján Lisoň, Mária Kaľavská a Mgr. Peter Vandraško

Pedagogickí zamestnanci: PaedDr. Jozef Jendrichovský, PhD., Mgr. Zdenka Poklembová, DiS. art.

Nepedagogickí zamestnanci: Mgr. Marcela Fábryová

Rodičia žiakov školy: PaedDr. Marta Lacková, Mgr. Marta Kešľačková, Mgr. Miloslav Repaský a Štefan Blaško

V priebehu roka nedošlo k žiadnym personálnym zmenám v rade školy.

Ustanovujúce zasadnutie rady školy

Ustanovujúce zasadnutie rady školy sa konalo 19. 4. 2016. Riaditeľ školy požiadal prítomných členov rady školy, aby vyjadrili svoje stanovisko k nominácii na kandidáta predsedu rady školy. S kandidatúrou na funkciu predsedu rady školy súhlasil jeden člen rady školy - PaedDr. Jozef Jendrichovský, PhD. Riaditeľ školy Mgr. Štefan Genčúr, DiS. art. požiadal členov rady školy Mgr. Martu Kešľačkovú, PaedDr. Martu

Lackovú a Mgr. Marcelu Fábryovú, aby ako členovia volebnej komisie vykonali tajné voľby predsedu. Po vykonaní volieb komisia zverejnila meno nového predsedu rady školy, ktorým sa stal **PaedDr. Jozef Jendrichovský, PhD.** Voľba podpredsedu sa udiala rovnakým spôsobom. Ing. Ján Lisoň navrhol, aby za na funkciu podpredsedu rady školy kandidovala Mgr. Marcela Fábryová.. Po tajnej voľbe volebná komisia zverejnila meno zvolenej podpredsedníčky rady školy - **Mgr. Marcely Fábryovej.** Všetci členovia rady školy vyjadrili svoju ohotu a snahu pomôcť škole pri presadzovaní jej záujmov a potrieb. Predseda rady PaedDr. Jozef Jendrichovský, PhD. oznámil členom rady školy, že do mesiaca pripraví návrh zmien štatútu a zároveň ich vyzval, aby štatút rady školy pripomienkovali na najbližšom zasadnutí rady školy.

Schválenie štatútu rady školy

Na zasadnutí rady školy dňa 25. 5. 2017 predseda rady školy PaedDr. Jozef Jendrichovský, PhD. predstavil štatút rady školy. Po doplnení o pripomienky a návrhy členov rady školy bol štatút rady školy jednohlasne schválený. Vypracovaním zápisníc zo zasadnutí rady školy bola poverená podpredsedníčka rady školy **Mgr. Marcely Fabryová**, za overovateľa zápisníc bol zvolený **Ing. František Pravlík**

Organizácia školského roku 2016/2017, pedagogicko – organizačné zabezpečenie výchovno-vzdelávacieho procesu personálne, priestorové a materiálne zabezpečenie, školský vzdelávací program

Na zasadnutí rady školy dňa 15. 6. 2016 sa zúčastnil riaditeľ školy Mgr. Štefan Genčúr, DiS. art., ktorý informoval členov rady školy o pedagogicko – organizačnom zabezpečení výchovno-vzdelávacieho procesu, organizácii školského roku 2016/2017, personálnom, priestorovom a materiálnom zabezpečení školy. Zároveň informoval o plánovaných zmenách v personálnej oblasti v školskom roku 2016 / 2017. Prioritou riaditeľa školy je personálne posilniť tanečný odbor, v hudobnom odbore hru na bicích nástrojoch a klavírne oddelenie. Poukázal na to, že postupne sa zlepšuje aj materiálne – technické vybavenie školy. Z dôvodu nárastu žiakov v gitarovom oddelení boli zakúpené nové gitary, stojany a gitarové kombo. Boli zakúpené nové úbory pre spevácky zbor *Cantabile* v počte 23 kusov, v tanečnej sále boli namontované zrkadlá a madlá, Pribudli uzamykateľné skrinky do šatne, vstavaná skriňa s úložným priestorom pre kroje, kostýmy, zvukovú a svetelnú techniku. Taktiež bola zakúpená sada mikrofónov, magnetická tabuľa s notovou osnovou do učebne hudobnej nauky, dva elektrické klávesové nástroje, stojany a detské rytmické nástroje do učebne hudobnej nauky. Z prostriedkov Občianskeho združenia *Suburbium* bol zakúpený cimbál, čím sa skvalitnilo materiálne vybavenie DĽH *Branisko*. Zároveň však poukázal na to, že v budúcnosti bude potrebné i naďalej zlepšovať materiálne – technické vybavenie školy. Zároveň reagoval na niektoré návrhy na zlepšenie materiálne - technického zabezpečenia školy, ktoré odzneli na zasadnutí rady školy dňa 25. 5. 2016. Návrhy sa týkali kúpy nových nástrojov (koncertné krídlo, akordeón), notebookov, materiálneho vybavenia hudobnej nauky (detské hudobné nástroje, dataprojektor) a modernizácie školského nábytku v učebniach. Pripustil, že návrhy sú opodstatnené a že v budúcnosti ich bude škola riešiť. Ešte v tomto kalendárnom roku plánuje zakúpiť nový koncertný akordeón. Pokiaľ ide o koncertné krídlo, poukázal na to, že jeho kúpa je finančne náročná

a navyše škola nedisponuje v súčasnosti vhodným priestorom, kde by sa dal umiestniť. Pokiaľ ide o dataprojektor v učebni hudobnej náuky, poukázal na problém s jeho nainštalovaním, ale nevyhlásil možnosť, že pokiaľ by sa našlo technické riešenie, v budúcnosti by sa mohol zakúpiť. Taktiež modernizácia školského nábytku v učebniach je finančne náročná, ale bude sa postupne realizovať v dlhšom časovom horizonte. Pre skvalitnenie výuky v speváckom oddelení bude dohľadom čase zabezpečený notebook. Zároveň poukázal na zmenu v rámci školského vzdelávacieho programu v prípravnej hudobnej výchove. V školskom roku 2016/2017 žiaci prípravnej hudobnej výchovy budú absolvovať hru na nástroji už od začiatku školského roka. Rada školy vzala uvedenú zmenu na vedomie. Pozitívne reagoval aj na návrh vytvoriť logo školy, ktoré by chcel čím skôr predstaviť rade školy.

Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach škôl a školských zariadení (v zmysle vyhlášky MŠ SR č. 9/2006 Z. z.), informácia o plnení koncepčného rozvoja školy, koncepčný zámer rozvoja školy rozpracovaný na dva roky

Na zasadnutí rady školy, ktoré sa konalo dňa 19. 10. 2016 sa zúčastnil riaditeľ školy Ngr. Štefan Genčúr, DiS. art., ktorý predniesol členom rady školy Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach škôl a školských zariadení za školský rok 2015/2016. Členovia rady školy nemali k správe žiadne pripomienky a bola jednohlasne schválená. Následne riaditeľ školy Mgr. Štefan Genčúr, DiS. art. podal informáciu o plnení koncepčného rozvoja školy, pričom rozanalyzoval jednotlivé body:

a. komplexne zvýšiť atraktivitu vyučovacieho procesu a tým aj počty žiakov

Počet žiakov školy sa v priebehu dvoch rokov viac ako zdvojnásobil. V júli 2014 navštevovalo školu 248 žiakov, v septembri 2016 mala škola už 565 žiakov.

b. dostať jednotlivé umelecké odbory na rovnakú úroveň, čo sa týka kvality vyučovacieho procesu aj počtom žiakov v hudobnom, tanečnom, výtvarnom odbore, ďalším cieľom bude dostať na primeranú úroveň k ostatným odborom aj literárno - dramatický odbor

Postupne sa zvýšila kvalifikovanosť v jednotlivých odboroch. personálnymi zmenami, rozšírila sa práca v elokovaných pracoviskách.

c. podporiť fungovanie folklórnych telies LH Branisko, DFS Dreveník a LH Branisko

Vytvorili sa optimálne podmienky pre fungovanie novovzniknutého komplexného telesa *DFS Branisko* zloženého z troch zložiek – inštrumentálnej zložky (vedúci Mikuláš Demočko, DiS. art.), tanečnej zložky (vedúci Iveta Rusnáková, DiS. art., Ing. Jozef Kozák) a ľudový spev (vedúci Mgr. Vladimír Kubovčík). Súbor bude postupne vybavený ľudovými krojmi. *DFS Dreveník*, ktorý ma najdlhšiu tradíciu (vedúca PaedDr. Božena Švábová, PhD.), rozšíril svoje pôsobenie do obce Nemešany.

d. doplniť vyučovací proces v hudobnom odbore o predmet Hra na cimbale a súčasne zabezpečiť nástroj, ktorý bude mať svoje uplatnenie vo folklórnych zoskupeniach školy

Zaviedlo sa vyučovanie predmetu Hra na cimbale, bol zakúpený cimbal z prostriedkov Občianskeho združenia Suburbium

e. vytvoriť orchester, podporiť medzietriednu a medzipredmetovú spoluprácu

Začiatkom školského roku 2015 bol založený Orchester ZUŠ, v ktorom účinkujú žiaci a učitelia z hudobného odboru, spevácky zbor *Cantabile*, žiaci tanečného odboru a literárno – dramatického odboru. Vedením bol poverený Július Illeš, DiS. art. V školskom roku 2015/2016 sa predstavil na v závere školského roka

celovečerným programom s názvom *Koncert filmovej hudby*. Vystúpenie orchestra a zapojenie všetkých odborov školy súčasne s aplikáciou zvukovej, svetelnej techniky, vizuálnej projekcie, efektov a vzájomnej synchronizácie škola realizovala prvýkrát v takomto rozmere.

f. dať podnet pre obnovenie činnosti detského speváckeho zboru pri ZUŠ

Činnosť speváckeho zboru bola obnovená po návrate Mgr. Zdenky Poklambovej, DiS. art v druhom polroku 2014/2015. Jej návrat bol veľkým stimulom pre celé spevácke oddelenie, ktoré sa postupne začalo konsolidovať, čím sa vytvorili predpoklady pre obnovenie zboru, ktorý začal fungovať pod názvom *Cantabile*. Obnovený spevácky zbor v pomerne krátkom čase dosiahol niekoľko pozoruhodných úspechov (v školskom roku 2015/2016 komorné zoskupenie zboru získalo umiestnenie v zlatom pásme na 4. ročníku speváckej súťaže *Moyzesov slávik* v Prešove). Zbor sa úspešne prezentuje na koncertoch organizovaných školou a v rámci školy spolupracuje najmä so školským orchestrom ZUŠ (v školskom roku 2015/2016 na *Vianočnom koncerte ZUŠ* a na *Koncerte filmovej hudby*).

g. v speváckom oddelení vytvoriť podmienky pre prácu s mikrofónom, monitoring, pódiové vystupovanie.

Pre zvyšovanie kvalitatívnej úrovne koncertov bolo potrebné, aby žiaci aj na hodinách pracovali s mikrofónom a zvukovou zostavou. Preto bolo spevácke oddelenie vybavené zvukovou zostavou s mikrofónmi.

h. vytvoriť podmienky pre vznik akordeónového súboru

Akordeónový súbor ZUŠ Spišské Podhradie vznikol v školskom roku 2014/2015. Keďže akordeónové oddelenie už dlhodobo zaznamenávalo nárast počtu žiakov, vznikli dobré podmienky pre vytvorenie akordeónového telesa. Zostavením a bedením telesa bol poverený Mikuláš Demočko, DiS. art., pričom na príprave žiakov sa podieľajú aj ostatní vyučujúci. Hry na akordeóne. Orchester sa pod názvom *Akordeonik* prvýkrát predstavil verejnosti v školskom roku 2015/2016 na *Vianočnom koncerte ZUŠ*, Doteraz najväčší úspech dosiahol na XII. ročníku festivalu *Gelnický kľúč*, kde vo svojej kategórii získal zlaté pásmo a Cenu poroty.

h. získavať kvalifikovaných, kreatívnych učiteľov a fundovaných učiteľov

Tanečný odbor v školskom 2014 posilnila kvalifikovaná učiteľka Iveta Rusnáková, DiS. art. Hudobný odbor posilnili noví kvalifikovaní učitelia – Peter Maurer, DiS. art. (Hra na dychových nástrojoch), Mgr. art. Tomáš Kvasnica, DiS. art. (Hra na bicích nástrojoch), Mgr. František Tomčík (Hra na gitare, dopĺňuje si vzdelanie štúdiom na konzervatóriu), Andrej Cmorej (Hra na akordeóne, dopĺňuje si vzdelanie štúdiom na konzervatóriu), Anton Fuchs (Hra na klavíri, študuje na konzervatóriu), Peter Jurčišin (Hra na klavíri). V školskom roku 2016/2017 začal literárno – dramatický odbor vyučovať kvalifikovaný učiteľ Peter Olejár, DiS. art.

ch. zabezpečiť prístup k internetu v celej budove školy, vytvoriť webovú stránku školy

V školskom roku 2014/2015 bola spustená webová stránka školy, ktorá bol postupne dopĺňaná a o rôzne rubriky s cieľom informovať verejnosť o činnosti školy. Webová stránka školy bola postupne doplnená aj Facebookovou verziou kde boli v podstate zdieľané informácie z web stránky - video pozvánky, plagáty, odkazy na fotodokumentáciu z akcií školy. Bol doplnený internet vo všetkých miestnostiach, kde to boli vytvorené prípojky na drôtové pripojenie. Od školského roka 2016/2017 škola využíva bezdrôtové pripojenie v miestnostiach, kde nie je možné drôtové spojenie

I .zaviesť kroniku a systematiky zaznamenávať dôležité udalosti zo života školy

V šk. roku 2014/2015 bola zakúpená kronika školy, vedením kroniky boli poverení PaedDr. Jozef Jendrichovský, PhD. a PhDr. Paula Maliňáková. Na kronike sa priebežne pracuje.

j. zriaďovať elokované pracoviská v okolitých obciach

Od školského roku 2016/2017 má ZUŠ v Spišskom Podhradí tri elokované pracoviská - v Bijacovciach (tanečný odbor), v Granči-Petrovciach (hudobný odbor – hra na klavíri, hra na akordeóne, hra na gitare, výtvarný odbor) a v Nemešanoch (*DFS Dreveník*, hudobný odbor – hra na akordeóne, hra na husliach, výtvarný odbor).

k. zaviesť a využívať informačno-komunikačné technológie vo vedení školy - tlač vysvedčení, evidencie žiakov, tlač potrebných dokumentov

V školskom roku 2014/2015 bol zakúpený PC software AsC určený pre evidenciu žiakov, učiteľov, tlač dokumentov a vysvedčení určený pre základné umelecké školy, preto už nie je problém rýchlo nájsť údaje o konkrétnom žiakovi a hlavne tlačiť vysvedčenia a a iné dôležité dokumenty, ktoré sa v škole používajú

l. skrášliť a sfunkčniť interiér školy, využívať moderné technológie pri vyučovaní a na koncertoch

Postupnou estetizáciou interiéru školy bola poverená PhDr. Paula Maliňáková. Zarámované boli obrazy a maľby žiakov a umiestnené na chodbe školy, na stene chodby boli umiestnené diplomy a ocenenia, ktoré škola získala na súťažiach. Rekonštrukciou prešla tanečná miestnosť. Bolo odstránené javisko, čím sa zväčšil priestor, doplnené boli zrkadlá a madlá. Z dôvodu zvyšovania počtu žiakov sa dala vyrobiť ďalšia uzamykateľná časť skriniek na prezúvanie žiakov a z tohto istého dôvodu sa bývala šatňa zmenila na ďalšiu učebňu. Dala sa vyrobiť veľká skriňa na mieru v priestoroch LDO, učebňa hudobnej náuky bola doplnená digitálnym klavirom a stoličkou, novou tabuľou s notovou osnovou, doplnili sa rytmické nástroje, sfunkčnilo sa používanie notebooku a dataprojektora s pripojením na internet, doplnila sa zvuková technika (mikrofóny, mikroporty, reproduktory, stojany, káble) a svetelná technika (2 bodové svetla s farebnými filtermi a stmievačmi). Zborovňa sa doplnila o multifunkčné zariadenie na tlač a skenovanie dokumentov. Gitarové oddelenie získalo dve elektrické gitary, elektrické kombo a basové kombo. Vymenil sa zastaralý kamerový systém a rozšíril sa o jednu kameru navyše. Doo väčšiny učební a tried sa zakúpili veľké nástenné hodiny. Škole sa podarilo doplniť používané akordeóny v počte 13 kusov a dve violy zo ZUŠ Svit, kde dlhodobo nefunguje akordeónové oddelenie.

Následne riaditeľ školy Mgr. Štefan Genčúr, DiS. art. predstavil **konceptný zámer školy na obdobie nasledujúcich dvoch rokov**, ktorý zhrnul do týchto bodov:

1. získať fundovaných učiteľov pre tanečný odbor so špecializáciou pre ľudový, spoločenský a moderný tanec
2. podpora skupinových telies školy so zreteľom na skvalitňovanie ich práce, vytvoriť podmienky pre postupný vznik, nárast, a činnosť skupinového dychového zoskupenia typu Big band s cieľom zatriktívniť dychové nástroje a v prípade záujmu pripraviť žiakov pre účinkovanie v dychových hudbách v obciach Bijacovce, Ordzovany a takýmto spôsobom naďalej podporovať kontinuitu a činnosť regionálnych telies s dlhodobou tradíciou
3. získať kvalifikovaného a stabilného učiteľa pre literárno-dramatický odbor, zvýšiť jeho atraktivitu a postaviť tento odbor na rovnakú úroveň k ostatným odborom čo sa týka kvality aj kvantity

4. vytvoriť optimálne podmienky, stabilizovať činnosť a podporiť fungovanie komplexného telesa *DFS Branisko* zloženého z hudobnej, tanečnej, speváckej zložky a zaoberajúceho sa ľudovým folklórom s cieľom zachovania, podpory a prezentácie tradičnej ľudovej kultúry a zvykov na Spiši následne hľadať možnosti pre vybavenie daných zložiek *DFS Branisko* a *DFS Dreveník* ľudovými krojmi, rozvinúť a spropagovať vyučovanie predmetu Hra na cimbele a žiakov postupne začleniť do *DFS Branisko*, do *DFS Dreveník*, ktorý pracuje v Nemešanoch postupne doplniť hudobnú zložku žiakmi z obce Nemešany
5. postupne vytvoriť podmienky pre vznik audiovizuálnej učebne s možnosťou spracovania zvuku, obrazu, digitálnej fotografie, počítačovej grafiky, v tanečnom odbore hľadať možnosti vyučovania predmetov tanečná a športová gymnastika
6. pracovať na systematickom spracovaní a zázname udalostí do kroniky
7. v spolupráci so zriaďovateľom navrhnuť možnosti úpravy a estetizácie okolia chodníka smerom od mesta k ZUŠ, navrhnuť riešenie problému znečisťovania prístupovej plochy, doplniť lavičky, v súvislosti s plánovanou dostavbou budovy ZUŠ a ďalších častí, informovať sa o možnosti parkovacích miest nielen pre potreby ZUŠ, ale aj pre potreby verejnosti v prípade využívania multifunkčného využívania celého komplexu
8. rozvinúť a podporiť činnosť akordeónového orchestra s možnosťou zapojenia ďalších hudobných nástrojov s cieľom vytvoriť komplexnejší a ucelenejší program, rozvinúť činnosť speváckeho zboru *Cantabile*, doplniť im viac verzií šiat a oblečení pre účinkovanie na verejnosti či súťažiach, naďalej podporovať činnosť orchestra ZUŠ, stabilizovať jeho činnosť a členov, sústrediť sa na prípravu a účinkovanie predovšetkým žiakov so zapojením všetkých odborov školy a materiálne a technicky doplniť jeho vybavenie
9. pokračovať v propagovaní a informovaní o aktivitách a činnosti školy prostredníctvom dostupných informačných technológií - webovej stránky školy, facebookovej stránky školy (videopozvánky, videoklipy...) miestnej, či regionálnej tlače, neustále pracovať na udržiavaní pozitívnej a optimistickej atmosféry, ktorá sa odzrkadľuje v kreatívnom, pracovnom nasadení pedagógov a následne je pretavená do výkonov žiakov
10. v súvislosti s inovovaným školským vzdelávacím programom zabezpečiť vyučovanie jednotlivých predmetov vo všetkých umeleckých odboroch dostatočným množstvom potrebnej didaktickej techniky, hudobných nástrojov, kostýmov, krojov, pomôcok na vyučovanie a pod., neustále pracovať na zvyšovaní kvalifikovanosti pedagogických zamestnancov a podporovať ich kvalifikačný rast
11. naďalej rozvíjať umeleckú spoluprácu a výmenu skúseností so ZUŠ v Krompachoch, Gelnici, Širokom a družobnou školou z Poľska, naďalej pokračovať vo výučbe rómskych detí v Nano Nagle
12. podporovať pokračovanie a možnú realizáciu rekonštrukčných prác budovy zriaďovateľom školy mestom Spišské Podhradie
13. naďalej sa aktívne zapájať do súťaží či súťažných prehliadok jednotlivcov, skupinových telies, cieľom ktorých je aj neustála reflexia schopností žiakov, zvyšovanie kvality vyučovacieho procesu školy
14. podporovať spoluprácu ZUŠ so všetkými školskými zariadeniami v meste a regióne, pracovať na vylepšení procesu koncepcie podujatí ku konkrétnym príležitostiam; podujatia pripraviť so zreteľom vek diváka, navštevovať okolité obce s cieľom priblížiť žiakom škôl prácu ZUŠ
15. organizovať návštevy hudobných, hudobno-dramatických a iných umeleckých predstavení a výstav profesionálnych umelcov, motivovať končiacich žiakov I. stupňa

základného štúdia k pokračovaniu v štúdiu na II. stupni v ZUŠ, dbať na zvyšovanie kvality vyučovania aj v predmetoch, ktoré nie sú pre žiakov možno atraktívne; vzbudiť u nich pocit zodpovednosti, sústavnosti, vyplývajúcej z nárokov školy s cieľom zatraktívniť predmet Hudobná náuka a upriamiť činnosť vyučujúcich na vzájomné prepojenie teórie s praxou, podporovať kvalitatívny rast a stabilizáciu všetkých skupinových telies, individuálne sa vo zvýšenej miere venovať talentovaným žiakom a zapájať ich do súťaží a vystúpení; súťaže využiť na konfrontáciu s inými žiakmi a na nadobúdanie sebadôvery, smerovať prácu všetkých poradných orgánov školy k spoločným, pre školu pozitívnym, konštruktívnym rozhodnutiam s dôrazom na dosiahnutie želaného cieľa a vzostupu kvalitatívnej úrovne školy

16. zvýšiť kvalitu vyučovania v elokovaných pracoviskách, skvalitňovať spoluprácu s občianskym združením *Suburbium*, v závislosti od finančných možností školy rozšíriť materiálno-technickú základňu školy zakúpením hudobných nástrojov a potrebnej audiovizuálnej techniky

V Spišskom Podhradí 31. 3. 2017

PaedDr. Jozef Jendrichovský, PhD.
predseda rady školy